



21207

EURO  
1,20\*VENERDÌ 7  
DICEMBRE 2012

Cronaca di Palermo

«IL GENIO DI PALERMO». Torna a Santa Cita l'«Adorazione dei magi»

## Il presepe di 111 artisti contemporanei allestito nella chiesa di San Mamiliano

●●● Il Natale dei quattro mandamenti ha preso già corpo e si aprirà già dall'Immacolata. Il progetto di integrazione e collaborazione de «Il Genio di Palermo. La bellezza salverà il mondo» - finanziato dalla Fondazione «Con il Sud», che ha tra i suoi obiettivi coesione sociale, interculturalità e valorizzazione del patrimonio artistico del centro storico - si aprirà infatti sabato alle 10 alla chiesa di san Mamiliano, con l'inaugurazione dell'installazione «Praesaepe, quest'ora su tutte le ore. 111 artisti contemporanei interpretano il Natale», visitabile fino al 6 gennaio: un

grande e spettacolare presepe collettivo, dove ogni personaggio, ogni animale e angelo è stato pensato e realizzato da un artista differente, creando così un coro multisguardo. A ruota, da mercoledì 12, la «Notte della Luce» dedicata a santa Lucia. La sera alle 18 partirà un corteo di «sante» fanciulle, ciascuna munita di una lanterna, che da San Giorgio dei Genovesi raggiungerà l'oratorio del SS. Rosario in San Domenico. In questo fine settimana, visite guidate (anche la sera) agli oratori serpottiani e alle chiese, ma anche degustazioni e concerti degli ensemble di bambi-

ni, creati dal Genio di Palermo. Il 21 dicembre, uno dei momenti più importanti: a santa Cita ritornerà infatti quella «Adorazione dei magi» di Pietro D'Asaro, da 50 anni al Museo Diocesano. Sabato 22, il debutto del Coro e Orchestra infantile, cento bambini tra 5 e 14 anni di diverse etnie del centro storico. «La musica guida al recupero dell'infanzia a rischio di marginalità sociale, anche secondo il modello venezuelano di Abreu», spiega padre Bucaro, responsabile dell'ente capofila con Nicola Bravo e Maria Carmela Li Gotti, per il progetto artistico. (\*SIT\*)