



Albergheria e Capo insieme aderisce e partecipa al progetto

“Il Genio di Palermo. La bellezza salverà il mondo”

E' un progetto finanziato dalla Fondazione con il Sud. Esso è lo start up di 30 mesi di un intervento di sviluppo locale rivolto ai residenti del Centro Storico di Palermo. La partnership, costituita da enti qualificati per la diversità di competenze come la parrocchia di San Mamiliano, capofila, il Convento di San Domenico, il Museo Diocesano, la Caritas Diocesana, la CNA di Palermo, le ACLI di Palermo, l'Ass. Arcobaleno di Popoli e il tutor, ECOS-MED, ha 3 obiettivi: 1) Promuovere la **partecipazione attiva** della cittadinanza alle scelte di governo pubblico del territorio, favorendo l'**integrazione civica, sociale e lavorativa dei residenti**; 2) Promuovere reti stabili per **sostenere il commercio di vicinato e l'artigianato tradizionale** ed operare **azioni comuni di marketing territoriale**; 3) Creare il Circuito museale e culturale integrato del Centro Storico (CMCI) come **strumento territoriale di attrazione turistico/culturale**. L'obiettivo strategico è attuare il DISTRETTO SOCIALE EVOLUTO-DSE come l'interconnessione tra sistemi territoriali di welfare ed educativi, tra attività economiche e terzo settore, tra soggetti istituzionali ed associazione di cittadini, tra le diverse risorse umane e le capacità sociali di promozione e crescita. Imparare a conoscere la circoscrizione, con metodo dei Territori Socialmente Responsabili TSR®, è un fattore di fondamentale importanza per individuare la prima risorsa strutturale del cambiamento cioè i beni comuni intangibili come: il capitale sociale, cioè i comportamenti condivisi di convivenza; il capitale di talenti, di competenze, di conoscenze (genius loci); il capitale identitario di gruppo; il capitale di fiducia della comunità e delle organizzazioni sociali ed istituzionali; il capitale di resistenza e di contrasto all'illegalità e alla criminalità organizzata. Ricostruire in modo partecipato i “desideri” della comunità significa, altresì, imprimere un impulso al cambiamento e allo sviluppo locale e, di fatto, ampliando il capitale intangibile. La leva culturale è l'“attivatore sociale” per coltivare il senso di virtuosa appartenenza alla comunità e allo stesso tempo di permeare i

comportamenti individuali e collettivi del senso civico della “res pubblica” e della responsabilità comune della valorizzazione dei talenti, delle conoscenze, dei tesori storici, artistici e monumentali del territorio. In concreto le attività sono:

per **l'AREA DELLA COESIONE SOCIALE**: un laboratorio di studio e progettazione partecipata per la stesura del piano-programma del DSE; un corso pratico di Fund Raising; lo sportello polifunzionale multi sede per i singoli, per le famiglie, per piccole imprese in disagio; l'“Orchestra Giovanile e del Coro Infantile”, per minori e giovani italiani ed extracomunitari.

Per **l'AREA SVILUPPO ECONOMICO**: un circuito convenzionato del DSE con il MARCHIO di promozione territoriale; il sostegno di cooperative giovanili nel settore turistico, della produzione artigianale artistica e delle ICT in collaborazione con il Progetto Policoro; l'inserimento in tirocinio di donne migranti e giovani inoccupati e disoccupati nel settore della produzione artigianale artistica.

Per **l'AREA CULTURALE**: il circuito di fruizione museale e culturale dei beni religiosi; laboratori per bambini e famiglie di educazione all'arte; una piattaforma informatica con delle app per i beni fruibili (tesori della loggia, museo diocesano ed altri) ed un portale per facilitare la visita di beni del centro storico dei turisti singoli o gruppi organizzati, con servizi on line di biglietteria e prenotazione; un corso “via pulcritudinis” per insegnanti di religione e laureati per innovare il turismo religioso di tipo culturale e non solo devozionale.

Progetto il Genio di Palermo



il Genio di Palermo
DISTRETTO SOCIALE EVOLUTO

Selezione elementi per
**l'Orchestra Giovanile
e il Coro Infantile**

*rivolta ai bambini italiani e stranieri,
residenti nella Prima Circonscrizione.*

Possano partecipare
Tutti i bambini che frequentano le scuole elementari e che sono residenti nel centro storico di Palermo.

Il progetto
Ti piacerebbe suonare uno strumento in una vera orchestra o cantare insieme ad un grande coro giovanile? Non serve una specifica conoscenza o esperienza musicale per partecipare alle selezioni. Seguendo l'innovativo modello didattico elaborato dal maestro José Antonio Abreu e con il “Sistema Italiano” promosso dal maestro Claudio Abbado, potrai anche tu entrare a far parte del meraviglioso mondo della musica ed esibirti in uno splendido concerto.

Per Informazioni
091 332779 santacita@libero.it

il Genio di Palermo - via Ralverde, 1 - 80133 Palermo

FONDAZIONE
CORO IL SUO

selezione per l'Orchestra giovanile e il Coro infantile

rivolta ai bambini italiani e stranieri, residenti nella Prima Circonscrizione.

Tutti i bambini che frequentano le scuole elementari e che sono residenti nel centro storico di Palermo.

Ti piacerebbe suonare uno strumento in una vera orchestra o cantare insieme ad un grande coro giovanile? Non serve una specifica conoscenza o esperienza musicale per partecipare alle selezioni. Seguendo l'innovativo modello

didattico elaborato dal maestro José Antonio Abreu e con il

“Sistema Italiano” promosso dal maestro Claudio Abbado,
potrai anche tu entrare a far parte del meraviglioso mondo
della musica ed esibirti in uno splendido concerto.

per informazioni **091 332779** santacita@libero.it

il Genio di Palermo - Via Valverde,1 - 90133 Palermo